

George Țârnea

(n. 10 nov. 1945 Șirineasa, Vâlcea – d. 2 mai 2003, București)



Poet, publicist, colaborator la revistele „România Literară”, „Luceafărul”, „Contemporanul”, George Țârnea mărturisea că scrie poezie pentru că aceasta este „singura modalitate de protest împotriva unor vremuri potrivnice poeziei, vremuri ce se pun de-a curmezișul a tot ceea ce poate însemna continuitate culturală în spațiul românesc”.

A fost numit „poetul iubirilor secrete” și îi plăcea să spună că este în posesia unei taine - „taina iubirii care este un scut împotriva tuturor relelor pamântului”.

Volume de versuri: „Păsările miresei” (1972, debut), „Starea de iubire”, „Cartea cu iubiri secrete”, „Poeme supărate rău”, „Cartea inimii albastre” etc.

Unele dintre poeziile lui George Țârnea au inspirat compozitorii, cum este și cazul textului de mai jos.

ÎNTR-O ZI

de George Țârnea

Se trăiește, se iubește și se moare
Într-o cușcă inundată de minciuni
Fiecare stă la pândă și nu are

Timp s-aleagă dintre javre pe cei buni.

Adevărul rătăcește prin ziare,
Disperarea se hrănește cu tăceri
Mai aproape de-ntuneric sau de soare
Câte-o pâine pentru cină cui să ceri?

Într-o zi la gânduri vechi dăm nume noi,
Într-o zi ne-ncearcă viața cu de toate,
Într-o zi ești și festin ești și gunoi,
Într-o zi doar împăcarea nu se poate.

Într-o zi sunt cerșetori și prea bogați,
Într-o zi la poarta nopții bat mai tare,
Într-o zi sunt toți de toate dezlegați,
Într-o zi prin întuneric sau prin soare.

Mai aproape de-ntuneric sau de soare,
Mai aproape de mocirlă sau de cer,
Ce-ntâmplare uimitoare ne mai doare?
Câte jocuri mincinoase ni se cer?

Stați o clipă și raspundeți la-ntrebare:
Pentru cine sau pe cine a mințit?
Mai aproape de-ntuneric sau de soare
Vieți trăite pe o lamă de cuțit.