



Acest castel are nu numai însemnătatea biruinței omului asupra naturii, ci definește și caracterul și însușirile slăviților fondatori ai dinastiei naționale: Regina „Carmen Sylva” și Regele Carol I. Totodată, Peleşul este și o operă arhitectonică de interes universal și de valoare deosebită. În vremurile dintâi, Regele Carol a locuit în mănăstirea Sinaia, mănăstire străveche înfrumusețată în sec. XVII de spătarul Mihail Cantacuzino. Aici locuind, și-a putut da seama Regele de poziția maiestuoasă a munților, de valoarea climaterică a regiunii și de pitorescul ei, iar Carmen Sylva s-a putut lăsa captivată de vraja legendelor pline de poezie și misticism atât de potrivite sufletului ei. Hotărârea s-a luat, iar locul viitoarei case domnești era pe pajiștea așternută ca un covor fermecat sub umerii munților, la 2 pași de șoseaua Brașovului și murmurul Prahovei învolburate. Primul pas în istoria castelului s-a făcut în 1873, când „Prințul Domnitor” cumpăra terenul și când profesorul vienez Doderer întocmește planurile. Lucrările întreprinse, instalațiile uriașe făcute, munca titanică din creasta muntelui până în adâncul gresiei în care se înfipseră temeliile așezării regești dau poziții de epopee. Toate națiile s-au încrucișat sub schele. La 22 august 1875 se prăznuiește așezarea pietrei fundamentale cu o impresionantă solemnitate .

Prințul Dimitrie Ghica citind actul de fundație:

„Azi, duminică, 10 august 1875, noi, Carol de Hohenzollern, domn al României în al 36-lea an al nașterii noastre, dimpreună cu Elisabeta Doamna, scumpa noastră soție, și cu ajutorul Celui Atotputernic, am pus temelia castelului Peleş, pe moșia noastră, Piatra Arsă, în vecinătatea sfintei mănăstiri Sinaia, zidită în anul 1695 de către spătarul Mihail Cantacuzino. Președinte al consiliului de miniștri D-nul Lascăr Catargiu, președintele Senatului, IPSS Mitropolitul Calinic Miclescu, președintele Adunării Deputaților, principele Dimitrie Ghica, stareț al mănăstirii Sinaia, SS arhimandritul Onofrei. Drept care am subscris această a noastră pomenire în veacurile viitoare.”

În același an s-a construit drumul de fier care lega Ploiești de Brașov. Acest pergament a fost zidit la fundație. Toate elementele de ordin arhitectonic și o bogată colecție de medalii bătute cu acest prilej, vor purta efigia Prințului.

Inaugurarea castelului Peleş s-a făcut în ziua de 19 octombrie 1883. Arhitectul Stor l-a întâmpinat în capul scării de onoare pe Rege, oferindu-i cheia de bronz aurit a castelului, iar regele Carol I i-a răspuns:

„Am clădit acest castel ca semn trainic că dinastia aleasă liber de națiune este adânc înrădăcinată în această frumoasă țară și că răsplătim dragostea poporului nostru, cu încrederea nemărginită pe care o avem în viitorul Patriei Noastre! Împlinesc dar o datorie sacră, o vie dorință, ridicând, cu vin românesc în această casă a noastră, cel dintâi pahar în onoarea și pentru fericirea României. Să trăiască draga noastră țară!”

Au mai vorbit Dimitrie Ghica, poetul Vasile Alecsandri, C.A. Rosetti, Mitropolitul și generalul Cernat. În aceeași zi s-au inaugurat și cursele trenului „fulger” Paris-Constantinopol, primul drum aducând din tot occidentul, oaspeți la praznicul regal.

Text: Papa Floricel