

Ediția a V-a a Concursului școlar de teatru pentru liceeni „D'ale lui Otopceanu” a stat sub semnul Anului Caragiale și al Zilei Mondiale a Teatrului (27 Martie).

Proiectul s-a născut în 2007, din dragoste pentru arta spectacolului și pentru copii, din convingerea că esența personalității și a creativității lor se dezvăluie mai ales în afara școlii și din dorința de a le oferi șansa de a se descoperi pe ei înșiși, de a se afirma, de a se întâlni cu adevăratele valori culturale, de a-și îmbogăți realitatea cu ficțiunea teatrului.

Prestigiul concursului a crescut an de an, la fiecare ediție participând zeci de copii și personalități ale teatrului și filmului românesc: Horațiu Mălăele, Tamara Buciuceanu-Botez, Alexandrina Halic, scenaristul George Șovu, Oana Sârbu ș.a.

Cu multă nerăbdare și evident entuziasm a fost așteptată și primită ediția din acest an, desfășurată în cadrul săptămânii „Școala altfel”, cea mai reușită de până acum, se pare. S-au înscris în concurs 41 de liceeni care s-au pregătit cu multă seriozitate, cu un entuziasm și o dorință de afirmare cu adevărat demne de admirație, alături de profesorii lor (Maria Gridan, Elena Marcu, Ioana Ungureanu).

Iată premiile obținute, numele trupelor, al interpreților, al pieselor și autorilor.

□ **Secțiunea Scenetă**

Premiul I: Liceenii - „Bădăranii” de Carlo Goldoni

Alter-ego - „Cântăreața cheală” de Eugen Ionescu

Actorii - „Măscărici de Paris” de Vlad Marin

Globe - „Cruda Realitate Tv.” de Teo-Christian Ion

Premiul II: Absurd - „Delir în doi” de Eugen Ionescu

Gong - „În gară”

Premiul III: Comedia - „O noapte furtunoasă” de I.L.Caragiale

Mențiunea „I.L.Caragiale”: Titanic - „Titanic Vals” de Tudor Mușatescu

Masca - „Steaua fără nume” de Mihail Sebastian

Mențiunea „Otopeanu”: Clasic - „Gaițele” de Al.Kirițescu

Mențiunea „Otopeanu” pentru decor: Masca - „Steaua fără nume” de M. Sebastian

Secțiunea Monolog

Premiul I: Victor Gîlceavă (Spiridon „O noapte furtunoasă” de I.L.Caragiale)

Alin Pătruț (Eu „Nu mai beau!”)

Premiul II: Alexandra Azamfirei (Zmaranda „Poveste de dragoste”)

Cosmin Cojocariu („Nelu”)

Premiul III: Andreea Gheorghe (Titina „Telefonul fierbinte”)

Mențiunea „Caragiale”: Mihaela Munteanu / Diana Vlad (Caulfield „De veghe...”)

Mențiunea „Otopeanu”: Mihai Ionuț Adrian (Eu „O zi din viața mea”)

Secțiunea Interpretare

Premiul I: Cristina Constantin, Vlad Marin, Valentin Ghinea

Premiul II: Andreea Stănescu, Victor Gîlceavă

Premiul III: Mădălina Apostoiu, Carla Fugaciu, Marius Gheorghe

Mențiunea „I.L.Caragiale”: Denisa Jipa, Alin Pătruț

Mențiunea „Otopeanu”: Andreea Gheorghe, Alexandra Azamfirei, Roberto Apostoiu

Secțiunea Costume

Liceenii - „Bădăranii” de Carlo Goldoni

Titanic - „Titanic -Vals” de Tudor Mușatescu

Cosmin Cojocaru (Nelu)

Alin Pătruț (Eu)

Diana Vlad și Mihaela Munteanu (Caulfield)

Secțiunea Creație

Vlad Marin - „Măscărici de Paris” și „Poveste de dragoste”

Teo-Christian Ion- „Cruda Realitate Tv.”

Ne răsplătesc pe deplin și ne motivează pe mai departe aprecierile distinsului juriului care a onorat cu prezența concursul nostru.

Rodica Popescu-Bitănescu, actriță de teatru și film, dramaturg, președinta juriului:

„Felicitări pentru calitatea excepțională a acestui Festival, pentru calitatea excepțională a repertoriului, a distribuției, a costumelor. Nu am mai văzut nicăieri în țară așa ceva. Știu cu ce efort uriaș se fac toate aceste lucruri, cu câtă muncă... Vă felicit și vă mulțumesc pentru că m-ați

invitat.”

Adriana Mocca, actriță de teatru și film, jurnalist, trainer:

„Sunt fericită să particip la primele experiențe artistice ale unor „viitori colegi de breaslă”!

Mă bucur că în învățământul românesc există profesori de vocație, dascăli pentru care elevul e mai mult decât o notă sau o foaie matricolă.

Felicitări din toată inima și mulțumiri pentru bucuria participării la concursul de teatru „D'ale lui Otopeanu”.

Ștefan Ruxanda, actor, consultant artistic (mesaj trimis prin e-mail):

„Onorat juriu, doamnelor și domnilor profesori, dragi copii-actori, stimați spectatori,

Îmi pare rău că nu sunt cu dvs. la acest eveniment deosebit care punctează cu demnitate viața culturală a comunității din Otopeni. În urmă cu 2 săptămâni, la cererea dlui director Marian Ghenea, am intrat în contact cu copiii-actori care astăzi vor juca pe scena Centrului Cultural Ion Manu. Mărturisesc că nu aveam nici un fel de așteptări. Lucrez cu copii de mai mulți ani, copii ce provin din medii sociale și educaționale foarte diferite.

Niciodată nu am întâlnit ceea ce am găsit aici: talent, motivație, curățenie sufletească, dorința de a juca și de a fi mai bun, nu în concurență distructivă cu celălalt, ci din dorința de auto-desăvârșire. Și mai mult decât atât: un nivel cultural care m-a surprins prin înălțime, prin sfera valorilor abordate, o atmosferă de tip universitar, și nu liceal.

Scriu aceste cuvinte din dorința de a-i felicita pe copii pentru munca lor și de a le ura succes în

această zi specială. Sunt cu totul alături de ei și am convingerea că în ciuda stângăciilor care pot apărea, prezența lor pe scenă va fi caracterizată de o rară noblețe și de o înaltă ținută, oricând pretabilă unui teatru profesionist.

Transmit felicitări și adânci reverențe inițiatorilor acestui proiect și sincere gânduri de respect pentru profesorii care au lucrat cu acești tineri și i-au îndrumat către ceea ce este mai frumos din dramaturgia românească. Ei nu sunt doar profesori, Prin ceea ce au făcut, ei sunt dascăli, părinți, îndrumători, prieteni, spirite de aleasă vocație pedagogică.

Tuturor, cele mai calde gânduri și mulțumiri pentru că m-ați invitat să iau parte la acest act de cultură! Succes!”

Text: Liceul „Ioan Petruș”

Coordonator proiect: prof. Ioana

Luminița Ungureanu